

JSR IAS ACADEMY

தமிழ்நாட்டின் வரலாறு,
பண்பாடு மற்றும் சமூக -
அரசியல் இயக்கங்கள்
தொல்லியல் கண்டுபிடிப்புகள் - 1

தொல்லியல் ஆய்வும் பண்பாட்டுப் பொருள்களும்

- ▶ பண்டைய மக்கள் பயன்படுத்திய தொல்பொருள்களையும் அவர்கள் வாழ்ந்த இடங்களையும் ஆராய்வது தொல்லியல் ஆய்வாகும்.
- ▶ மக்களின் பண்டைய வாழிடங்களில் முறையாகத் தோண்டி வெளிக்கொணரப்படும் பொருள்கள் **அறிவியல்பூர்வமான நுண்ணாய்விற்கு** உட்படுத்தப்படுகின்றன.
- ▶ மக்கள் வாழ்ந்திருந்த கட்டடங்களின் சான்றுகள், அவர்கள் பயன்படுத்திய பொருள்கள் போன்றவை குவிந்துகிடக்கும் இத்தகைய பழங்கால வாழ்விடங்களைத் தமிழ்நாட்டில் **நத்தம், மேடு, கோட்டை** என்று அழைக்கின்றனர்.
- ▶ பண்டைக்காலத்தில் அந்த இடங்களில் மக்கள் எவ்வாறு வாழ்ந்திருந்தனர் என்பதை அகழாய்வின் மூலம் அறியமுடிகிறது.

தொல்லியல் அகழாய்வு

- ▶ மண்ணில் புதைந்துள்ள கற்கருவிகள், பானைகள், விலங்குகளின் எலும்புகள், மகரந்தங்கள் ஆகியவற்றை அகழ்ந்தெடுத்து மனிதர்களின் கடந்த கால வாழ்க்கைமுறையைப் புரிந்துகொள்வது 'தொல்லியல் அகழாய்வு' ஆகும்.
- ▶ **காஸ்மிக்-கதிர்** பாய்ச்சி கணித்தல் - மாதிரிகளின் காலத்தைக் கணிக்க **காஸ்மோஜெனிக் கதிர்களை** வெளிப்படுத்தி அறியும் முறை.
- ▶ பொ.ஆ. 1863இல் **சர். இராபர்ட் புரூஸ் ஃபூட்**(இங்கிலாந்து நிலவியலாளர்) சென்னை - பல்லாவரத்தில் பழங்கற்காலக் கருவிகளை முதன்முறையாகக் கண்டுபிடித்தார்.
- ▶ இந்தியாவில் இப்படிப்பட்ட கருவிகள் முதன்முதலாகக் கண்டுபிடிக்கப்பட்டது இங்குதான். இங்கு கண்டெடுக்கப்பட்ட **கைக்கோடரிகள் சென்னை கற்கருவித் தொழிலகம்** என்று அழைக்கப்படுகின்றன.
- ▶ அவர் கண்டெடுத்த கருவிகள் **சென்னை அருங்காட்சியகத்தில் உள்ளன.**



தொல்லியல் அகழாய்வுக் களங்கள்

- ▶ தமிழ்நாட்டின் **அரிக்கமேடு, அழகன்குளம், கீழடி, கொடுமணல், உறையூர், கரூர், காஞ்சிபுரம், காவிரிப்பூம்பட்டினம், கொற்கை, வசவசமுத்திரம்** ஆகிய இடங்களிலும்,

- ▶ **கேரளத்தின் பட்டணம்** என்ற இடத்திலும் மேற்கொள்ளப்பட்ட அகழாய்வுகளிலிருந்து சங்க கால மக்களின் வாழ்க்கை முறைக்கான பலவகையான தொல்லியல் சான்றுகள் கிட்டியுள்ளன.
- ▶ பிரிட்டனைச் சேர்ந்த **சர் இராபர்ட் எரிக் மாட்டிமர் வீலர்**, பிரான்சைச் சேர்ந்த **ஜே.எம். கசால்**, நம் நாட்டின் **ஏ. கோஷ், கிருஷ்ண தேவா** ஆகிய தொல்லியல் அறிஞர்கள் இங்கே அகழாய்வுப் பணிகளை மேற்கொண்டனர். .
- ▶ பழங்கால மக்கள் வாழ்ந்த இடங்களையும் கட்டுமானங்களையும் நினைவுச் சின்னங்களையும் நிர்வாகம் செய்யும் அமைப்பு **இந்தியத் தொல்லியல் துறை** ஆகும்.
- ▶ இது மத்திய அரசின் கட்டுப்பாட்டின் கீழ் இயங்குகிறது. தமிழக அரசின் கீழ் தமிழ்நாடு தொல்லியல் துறை இயங்குகிறது.
- ▶ இந்தியாவில் உள்ள தொல்லியல் பொருட்களைப் பாதுகாப்பதற்கு
- ▶ **பழங்காலப் பொருட்கள் மற்றும் கலைக் கருவூலங்கள் சட்டம் (1972)**,
- ▶ **பழமையவாய்ந்த நினைவுச்சின்னங்கள், தொல்லியல் ஆய்வுக் களங்கள் மற்றும் எஞ்சிய பொருட்கள் சட்டம் (1958)** ஆகியவை வகுக்கப்பட்டுள்ளன.

பண்டைய தமிழகத்தின் பண்பாடுகள் பற்றிய காலவரிசை		
பண்பாடு	காலம்	பண்பாட்டுக் கூறு
பழங்கற்காலம்	20,00,000 ஆண்டுகள் முன்பு முதல் கி.மு. (பொ.ஆ.மு.) 8,000 வரை	கைக்கோடரி, வெட்டுக்கருவி, வேட்டையாடுதல்- உணவுசேகரித்தல்
இடைக்கற்காலம்	கி.மு. (பொ.ஆ.மு.) 8,000 முதல் கி.மு. (பொ.ஆ.மு.) 1,300 வரை	1. நுண்கற்கருவிகள் 2. தாவர உணவுகளைச் சேகரித்தல் 3. விலங்குகளையும், பறவைகளையும் வேட்டையாடுதல் 4. உலோகம் பற்றி இவர்களுக்குத் தெரியாது.
புதியகற்காலம்	கி.மு. (பொ.ஆ.மு.) 2,000 முதல் கி.மு. (பொ.ஆ.மு.) 1,000 வரை	மெருகேற்றப்பட்ட கற்கோடரிகள் நுண்கற்கருவிகள் விலங்குகளைப் பழக்குதல் பயிரிடுதல் குழுக்களின் பெருக்கம் வேட்டையாடுவோர்- உணவு சேகரிப்போர், மேய்ச்சல் சமூகத்தினர் என இருவிதமான குழுக்களும் ஒரே சமயத்தில் வாழ்ந்தன
இரும்புக் காலம்	கி.மு. (பொ.ஆ.மு.) 1,300 முதல் கி.மு. (பொ.ஆ.மு.) 300 வரை	பெருங்கற்கால ஈமச்சடங்கு முறை உணவு சேகரிப்போரும் மேய்ச்சல் சமூகத்தினரும் ஒரே சமயத்தில் வாழ்ந்தல் குழுத் தலைவர் உருவாதல் இரும்பின் பயன்பாடு அறிதல் கருப்பு சிவப்பு மட்பாண்டங்கள், கருப்பு மட்பாண்டங்கள் உருவாக்குதல் கைவினைத் திறன்களில் சிறப்பு நிபுணர்கள் உருவாகுதல் - குயவர்கள், கொல்லர்கள்
பண்டைய வரலாற்று மற்றும் சங்ககாலம்	கி.மு. (பொ.ஆ.மு.) 300 முதல் பொ.ஆ. 300 வரை	இரும்புக் கால மரபுகளோடு சேர், சோழ, பாண்டிய மன்னர்களின் வளர்ச்சி, வீரர்களை வழியடுதல், இலக்கிய மரபு, கடல்வழி வணிகம்

- ▶ **கைக்கோடரிகளும்** பிளக்கும் கருவிகளும் - முக்கியமான கருவி வகைகள்.
- ▶ இந்தக் கருவிகளை **மரத்தாலும் எலும்பாலுமான** கைப்பிடியில் செருகி வெட்டுவதற்கு, குத்துவதற்கு, தோண்டுவதற்குப் பயன்படுத்தினார்கள்.
- ▶ அவர்கள் சுத்தியல் கற்களையும், கோளக் கற்களையும் கூடப் பயன்படுத்தினார்கள். அதற்காகக் குவார்சைட் வகை கூழாங்கற்களைத் தேர்ந்தெடுத்தார்கள்.
- ▶ இந்தக் கருவிகள் மணல் திட்டிகளிலும் ஆற்றங்கரைகளிலும் காணப்படுகின்றன.
- ▶ அவை **பல்லாவரம், குடியம் குகை, அதிரம்பாக்கம், வடமதுரை, எருமை வெட்டிப்பாளையம், பரிக்குளம்** ஆகிய இடங்களில் கிடைத்துள்ளன.
- ▶ கீழ்ப் பழங்கற்காலக் கருவிகள் வட ஆற்காடு, தர்மபுரி பகுதிகளிலும் கிடைத்துள்ளன.
- ▶ இப்பகுதி மக்கள் செய்பொருட்களுக்கு **பசால்ட்** எனும் எரிமலைப் பாறைகளைப் பயன்படுத்தியுள்ளனர்.
- ▶ தமிழ்நாட்டின் தென்பகுதியிலும் இலங்கையிலும் இந்தக் கீழ் பழங்கற்காலப் பண்பாட்டிற்கான சான்றுகள் கிடைக்கவில்லை.
- ▶ **அதிரம்பாக்கத்தின்** கீழ்ப்பழங்கற்காலப் பண்பாடு சுமார் 2 - 1.5 மில்லியன் ஆண்டுகளுக்கு முந்தையது என்று கணக்கிடப்பட்டுள்ளது.
- ▶ இந்தக் காலகட்டம் இந்தியாவின் மற்ற பகுதிகளில் 60,000 ஆண்டுகளுக்கு முன்பு வரை நீடித்தது.

இடைக்கற்காலப் பண்பாடு - தமிழ்நாடு - பயிற்சி - தேர்ச்சி

- ▶ பழங்கற்காலத்திற்கும் புதிய கற்காலத்திற்கும் இடையில் - இடைக்கற்காலம்
- ▶ இடைக்கற்காலத்தின் வேட்டையாடி - உணவு சேகரிப்போர் பற்றிய சான்றுகள் சென்னை, வட ஆற்காடு, தர்மபுரி, சேலம், கோயம்புத்தூர், அரியலூர், புதுக்கோட்டை, மதுரை, சிவகங்கை, திருநெல்வேலி, கன்னியாகுமரி ஆகிய இடங்களில் கிடைத்துள்ளன.
- ▶ தூத்துக்குடி அருகே உள்ள **'தேரி'** பகுதிகளில் இடைக்கற்கால கற்கருவிகள் பல கிடைத்துள்ளன. இப்பகுதியில் உள்ள சிவப்பு மணல் குன்றுகள் உள்ள பகுதி 'தேரி' என்று அழைக்கப்படும்.



தமிழகத்தில் கிடைத்த நுண் கற்செதில்கள்

- ▶ இக்கால மக்கள் **செர்ட்** (Chert), **குவார்ட்ஸாலான** (Quartz, பளிங்கு) சிறிய செதில்களையும் கருவிகளையும் பயன்படுத்தினர்.
- ▶ இக்காலகட்டத்தில் சிறிய செய்பொருட்கள் பயன்படுத்தப்பட்டன.
- ▶ கருக்கற்கள்,கற்செதில்கள், சுரண்டும் கருவி, கத்தி, துளைப்பான், லெவலாய்சியன் செதில்கள், கைக்கோடரி, பிளக்கும் கருவி ஆகியன இக்காலகட்டத்தின் கருவிகள் ஆகும்.
- ▶ முந்தைய கட்டத்தோடு ஒப்பிடும்போது, இவை **அளவில் சிறியவையாக** உள்ளன.
- ▶ **தமிழ்நாட்டின் தென்பகுதியில் தே.புதுப்பட்டி, சீவர்க்கோட்டை** ஆகிய இடங்களில் மத்திய பழங்கற்காலக் கருவிகள் சேகரிக்கப்பட்டுள்ளன.
- ▶ அதே போல தஞ்சாவூர், அரியலூர் அருகிலும் இத்தகைய கருவிகள் கிடைத்துள்ளன.

புதிய கற்காலப் பண்பாடு - தமிழ்நாடு

- ▶ விலங்குகளைப் பழக்கப்படுத்தி, வேளாண்மை செய்த பண்பாடு - புதியகற்காலப் பண்பாடு.
- ▶ வேலூர் மாவட்டத்தில் **பையம்பள்ளி** என்ற ஊரில் மட்பாண்டங்களும் வேளாண்மை செய்ததற்கான சான்றும் கிடைத்துள்ளன.
- ▶ இங்கு கேழ்வரகு, கொள்ளு, பச்சைபயறு ஆகிய தானியங்கள் கிடைத்துள்ளன.
- ▶ புதிய கற்கால பண்பாட்டின் மக்கள் **செல்ட் (Celt)** மெருகேற்றப்பட்ட கற்கோடரிகள்
- ▶ கால்நடை மேய்த்தல் அவர்களது முக்கியமான தொழிலாக இருந்தது.
- ▶ தட்டிகளின் மீது களிமண் பூசி உருவாக்கப்படும் முறையில் சுவர்கள் கட்டப்பட்டன.
- ▶ புதியகற்கால ஊர்களுக்கான சான்று வேலூர் மாவட்டத்தின் பையம்பள்ளியிலும் தர்மபுரி பகுதியில் உள்ள சில இடங்களிலும் கிடைத்துள்ளன.

இரும்புக் காலம் -பெருங்கற்காலம்

- ▶ இக்காலகட்ட மக்கள் இரும்புத் தொழில்நுட்பத்தைப் பயன்படுத்தினர்.
- ▶ இரும்புக் காலம் நல்ல பண்பாட்டு வளர்ச்சி உருவான காலகட்டம்.
- ▶ இக்காலத்தில்தான் சங்ககாலத்திற்கான அடித்தளம் அமைக்கப்பட்டது.
- ▶ அவர்கள் இரும்பு, வெண்கலப்பொருட்களையும், தங்க அணிகலன்களையும் பயன்படுத்தினார்கள்.
- ▶ அவர்கள் சங்காலான அணிகலன்களையும். **செம்மணிக்கல்** (கார்னீலியன்) மற்றும் **பளிங்காலான** (குவார்ட்ஸ்) மணிகளையும் பயன்படுத்தினார்கள்.

- ▶ தூத்துக்குடி மாவட்டத்தின் **ஆதிச்சநல்லூர்**, மதுராந்தகத்திற்கு அருகிலுள்ள **சாணூர்**, புதுக்கோட்டைக்கு அருகில் உள்ள **சித்தன்னவாசல்** எனப் பல இடங்களில் இரும்புக் காலத்திற்கான சான்றுகள் கிடைத்துள்ளன.

வேளாண்மையும் கால்நடை வளர்ப்பும்

- ▶ இரும்புக் கால மக்கள் வேளாண்மையும் மேற்கொண்டார்கள். ஆடு, மாடுகளையும் வளர்த்தார்கள்.
- ▶ சில குழுக்கள் வேட்டையாடிக் கொண்டும், உணவு சேகரித்துக் கொண்டும் இருந்தன.
- ▶ தினையும் நெல்லும் பயிரிடப்பட்டன.
- ▶ இந்தக் காலகட்டத்தில்தான் பாசன நிருவாகம் மேம்பட்டது.
- ▶ ஏனெனில் பல பெருங்கற்கால இடங்கள் நதிகள், குளங்களுக்கு அருகே இருந்தன.
- ▶ ஆற்றுப்படுகைகளில் (டெல்டா பகுதிகளில்), பாசன தொழில்நுட்பம் வளர்ந்தது.
- ▶ பெருங்கற்கால இடங்களான தூத்துக்குடி மாவட்டத்தில் அமைந்துள்ள **ஆதிச்சநல்லூரிலும்**, பழனிக்கு அருகே உள்ள **பொருந்தலிலும்** ஈமச்சின்னங்களுக்குள் நெல்லை வைத்துப் புதைத்ததற்கான சான்றுகள் கிடைத்துள்ளன.

இரும்புக்காலச் சமூகமும் அரசியலும்

- ▶ இக்காலகட்டத்தில் கைவினைக் கலைஞர்கள், மட்பாண்டம் செய்பவர்கள், உலோக வேலை செய்பவர்கள் (**கம்மியர்**) தொழில்முறையாளர்களாக இருந்தார்கள். சமூகத்தில் பல குழுக்கள் இருந்தன.
- ▶ கல்லறைகளின் அளவுகளும், ஈமப்பொருட்களின் வேறுபாடுகளும், இக்காலத்தில் ஏராளமான சமூகக் குழுக்கள் இருந்ததையும், அவர்களுக்குள் வேறுபட்ட பழக்கங்கள் இருந்ததையும் காட்டுகின்றன.
- ▶ இவற்றில் சில, ஒரு தலைவருக்குக் கீழான சமூகங்களாகத் தம்மை அமைத்துக்கொண்டன. கால்நடைகளைக் கவர்வது, போர்களுக்கும் அத்துமீறல்களுக்கும் வழிவகுத்தது.
- ▶ இக்காலத்தில்தான் **எல்லைகள் விரிவாக்கம்** தொடங்கியது.

மட்பாண்டங்கள்

- ▶ இரும்புக்கால, சங்ககால மக்கள் **கருப்பு மற்றும் சிவப்பு நிறங்களை மட்பாண்டங்களுக்குப்** பயன்படுத்தினார்கள்.

இரும்புத் தொழில்நுட்பமும் உலோகக் கருவிகளும்

- ▶ பெருங்கற்காலக் கல்லறைகளில் ஈமப்பொருட்களாக ஏராளமான **இரும்புப் பொருட்கள்** வைக்கப்பட்டுள்ளன.
- ▶ **வாள், குறுவாள்** போன்ற கருவிகள்.
- ▶ **கோடரிகள், உளிகள், விளக்குகள், முக்காலிகள்** ஆகியவை கிடைத்துள்ளன.

பெருங்கற்கால ஈமச்சின்ன வகைகள்

- ▶ மக்கள் இறந்தவர்களைப் புதைப்பதற்கு பெரிய கற்களைப் பயன்படுத்தியதால், இரும்புக்காலம், பெருங்கற்காலம் என்றும் அழைக்கப்படுகிறது.
- ▶ இறந்தவர்களின் உடலோடு ஈமப்பொருட்களாக, இரும்புப் பொருட்கள், கார்னீலியன் மணிகள், வெண்கலப் பொருட்கள் ஆகியவையும் புதைக்கப்பட்டன
- ▶ ஈமப்பொருட்கள் என்பவை இறந்தவரின் எலும்புகளோடு ஈமச்சின்னத்தில் புதைக்கப்படும் பொருட்கள், மரணத்திற்குப் பிறகான இறந்தவரின் வாழ்விற்கு அவை உதவக்கூடும் என்று மக்கள் நம்பியிருக்கலாம்.
- ▶ கொடக்கல் அல்லது குடைக்கல் (குடை வகை), தொப்பிக்கல், பத்திக்கல் ஆகிய வகைகள் கேரளாவில் காணப்படுகின்றன.
- ▶ பெருங்கற்கால ஈமச்சின்னங்கள்
- ▶ டோல்மென் - கந்திட்டை,
- ▶ சிஸ்ட் - கல்லறைகள்,
- ▶ மென்ஹிர் - நினைவுச்சின்ன குத்துக்கல்,தாழி,
- ▶ பாறையைக் குடைந்து உருவாக்கிய குகைகள்,
- ▶ சார்க்கோபேகஸ் - ஈமத்தொட்டிகள் என்று வகைப்படுத்தப்படுகின்றன.
- ▶ **சிஸ்ட்** - மண்ணில் புதைக்கப்படும் கல்லறை. இவை நான்கு புறமும் நான்கு கற்பாளங்களை நிறுத்தி, மேலே ஒரு கற்பாளத்தை வைத்து மூடி உருவாக்கப்படும்.
- ▶ **அர்ன்** என்பவை மட்பாண்ட சாடிகள். இவை இறந்தவர்களைப் புதைக்கப் பயன்படுத்தப்பட்டவை.



- ▶ சார்க்கோபேகஸ் என்பவை சுட்ட களிமண்ணாலான சவப்பெட்டி போன்றவை.
- ▶ மென்ஹிர் என்பவை புதைத்ததன் நினைவுச் சின்னம் போல நிறுவப்படும் தூண் போன்ற நடுகற்கள்.
- ▶ கல்லறை (Cist), கற்திட்டைகளில் “போர்ட் ஹோல்” (Porthole) எனப்படும் இடு துளை ஒன்று ஒருபுறம் இடப்பட்டிருக்கும். இது அவற்றின் நுழைவாயில் போலப் பயன்பட்டன.

கற்திட்டைகள் (Dolmens)

- ▶ இறந்தவர்களைப் புதைத்த இடத்தில், இருபுறமும் இரண்டு கற்பலகைகள் செங்குத்தாக நடப்பட்டு,
- ▶ அவற்றின் மீது மற்றொரு கற்பலகையை படுக்கை வசத்தில் வைக்கப்படும்.
- ▶ இக்கற்திட்டைகள் **வீரராகவபுரம்** (காஞ்சிபுரம் மாவட்டம்) **கும்மாளமருதுபட்டி** (திண்டுக்கல் மாவட்டம்) **நரசிங்கம்பட்டி** (மதுரை மாவட்டம்) ஆகிய இடங்களில் காணப்படுகின்றன.



புலிமான் கோம்பை நடுகற்கள்

- ▶ புலிமான் கோம்பை தேனி மாவட்டத்தில் வைகை நதி பள்ளத்தாக்கில் உள்ள ஒரு கிராமம்.
- ▶ 2006 ஆம் ஆண்டில், இந்த கிராமத்தில் தமிழ்-பிராமி எழுத்துக்களில் அரிய நடுகற்கள் கண்டுபிடிக்கப்பட்டன.
- ▶ புலிமான் கோம்பையில் கண்டெடுக்கப்பட்ட கல்வெட்டுகளில் ஒன்றில் கீழ்க்கண்ட செய்து காணப்படுகிறது. **“கூடல் ஊர் ஆகோள் பெடு தியன் அந்தவன் கல்”**.
- ▶ இதன் பொருள் கூடலூரில் ஆநிரை கவர்ந்த போது நடந்த பூசலில் கொல்லப்பட்ட தீயன் அந்தவனின் கல்.

Pulimankombai Hero stone

Pulimankomba is a village in the Vaigai river valley in Theni district. In 2006, rare hero stone inscriptions in Tamil-Brahmi script were discovered in this village.

One of the inscriptions from Pulimankombai reads

“Kudalur Akol pedu tiyan antavan kal”

It means “The stone of Tiyan Antavan who was killed in a cattle raid at the village of Kudalur”.



Hero stone-Pulimankombai